

## Novelas históricas



### LA PUERTA DE LAS TINIEBLAS

AUTOR: Massimo Pietroselli  
EDITORIAL: Roca

352 páginas, 19 euros.  
En 1875 Roma –capital de la Italia recién unificada– es sacudida por tres asesinatos. Dos detectives policiales rivalizan por descubrir sus causas y topan con una gran trama de corrupción.



### EL ARQUITECTO DE LOS SUEÑOS

AUTORES: Jacques Cardona y Gérard Soliveres

EDITORIAL: Temas de Hoy  
384 páginas, 20.50 euros  
Dos figuras de los Omeyyas –Abderramán I y Alhaquén II– nos llevan a la Córdoba en la que fue erigida la mezquita y descubren vínculos secretos entre comunidades de judíos, cristianos y musulmanes.



### UN CADÁVER DE MÁS

AUTORA: Ellis Peters  
EDITORIAL: Ediciones Pàmies, 596

páginas, 19.95 euros.  
Fray Cadfel es un benedictino y gran detective. En 1138, durante la guerra civil inglesa, son ajusticiados los vencidos por el rey Enrique y Cadfel debe descubrir un asesinato cometido en la confusión.



### LA TRISTEZA DE LA REINA

AUTORA: Suzannah Dunn  
EDITORIAL: Algaida

336 páginas, 17.50 euros.  
La reina inglesa María Tudor se siente sola e infeliz tras su enlace con Felipe II. Un sevillano de la Corte de su esposo llega a arreglar un reloj de sol y ambos acaban unidos en un país convulso.



### EL SUEÑO DE HIPATIA

AUTOR: José Calvo Poyato  
EDITORIAL: Plaza &

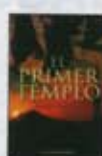
Janés, 432 páginas, 19.90 euros.  
Thriller histórico a caballo de dos épocas: en el siglo XX la Iglesia quiere recuperar códices de los primeros cristianos y relegar a la filósofa Hipatia al olvido.



### LA COMEDIA SALVAJE

AUTOR: José Ovejero  
EDITORIAL: Taurus

400 páginas, 19.50 euros.  
Benjamín –un monaguillo marista– recibe una misión que sobrepasa con mucho sus capacidades: detener la Guerra Civil española. Con tal fin recorre el país devastado y la novela deviene así un relato sobre la guerra en general.



### EL PRIMER TEMPLO

AUTOR: Eloy Roca  
EDITORIAL: Viceversa, 352

páginas, 17.50 euros.  
Intriga con una conspiración antivaticana como eje. La historia se inicia con el hallazgo del cadáver de un sacerdote en su celda, que pone en marcha a la Santa Alianza, los servicios de inteligencia de San Pedro.



### TODOS LOS COLORES DEL SOL Y DE LA NOCHE

AUTORA: Lenka Reinerová

EDITORIAL: Minúscula,  
348 páginas, 16.95 euros.  
Relato de la estancia en prisión de la autora (1916-2008) en la Praga de Stalin (el bienio 1952-1953). Muestra cómo la urbe perdió su carácter cosmopolita durante la era soviética.



### EBRO 1938 LA BATALLA DE LA TIERRA ALTA

AUTOR: Rubén García Caballero

EDITORIAL: Nowtilus  
346 páginas, 19.95  
Novela ambientada en la sangrienta batalla del Ebro en cuya trama se hallan envueltos personajes de ambos bandos enfrentados en la Guerra Civil.



### EL ESCUDO DEL TRUENO

AUTOR: David Gemmell  
EDITORIAL: Marlow

570 páginas, 26 euros.  
Segunda entrega de la saga "Guerreros del trueno" que está ambientada en la Guerra de Troya. La protagonizan Pilia –sacerdotisa nómada–, Calíades –un guerrero– y Banocles, hombre ansioso de obtener fama militar.



### ATILA

AUTOR: William Napier  
EDITORIAL: La esfera

628 páginas, 26 euros.  
Tercer volumen de la trilogía dedicada a Atila, titulada "El juicio final". En ella el emperador de los hunos llega a Roma y se enfrenta a un difícil dilema: ¿es demasiado arriesgado asaltar la ciudad?



### LA MALDICIÓN DEL CAMINO DE SANTIAGO

AUTORA: Ulrike Schweikert

EDITORIAL: Vía Magna  
668 páginas, 20.95 euros  
Intriga histórica que discurre en el Camino de Santiago medieval. Se inicia en el año 1307, cuando el prior de Montfaucon expone a Jaime II de Aragón graves hechos.

## Manuales



### EL ARTE DE LA PINTURA

AUTOR: Francisco Pacheco  
EDITORIAL: Cádiz  
782 páginas, 40.10 euros.

Nueva publicación de esta obra de 1649. En esta ocasión ha sido objeto de una cuidada edición de Bonaventura Bassegoda Hugas, pues es la publicación de su tesis doctoral, rica en fuentes y precisiones sobre el libro.



### ARTE E HISTORIA EN LA EDAD MEDIA. VOL. 1

DIRECTORES: Enrico Castelnuovo y G. Sergi  
EDITORIAL: Akal  
724 páginas, 80 euros.

Primer volumen de una tetralogía sobre el arte en el mundo medieval. Se centra en la época (tanto de Bizancio como Occidente), sus lugares y las instituciones que lo ejecutaron: Iglesia, Papado e Imperio.



### ATLAS HISTÓRICO DEL SIGLO XX

AUTOR: Richard Overy  
EDITORIAL: Akal

194 páginas, 20 euros.  
Atlas histórico que plasma en más de 200 mapas la

historia del siglo XX, desde los imperialismos de inicios de la centuria hasta la Guerra del Golfo, acompañada de cronologías.



### PELÍCULAS CLAVE DEL CINE HISTÓRICO

AUTOR: Enric Alberich  
EDITORIAL: Robinbook  
256 páginas, 19.95 euros.

Inventario de films históricos que han marcado un hito, así como de sus grandes directores y actores. Prólogo por R. Gubern, empieza con *Cabiria* (1914) y acaba con *María Antonieta* (2006).



### GUÍA ICONOGRÁFICA DE LA BIBLIA Y LOS SANTOS

AUTORES: G. Duchet-Suchaux y M. Pastoreau  
EDITORIAL: Alianza  
600 páginas, 30 euros.

Obra académica que ofrece una guía práctica para comprender las representaciones que se hallan en castillos, museos y templos.