



DIVULGACIÓN

**C. VIDAL,
MITOS Y FALACIAS DE LA
HISTORIA DE ESPAÑA,
EDICIONES B, BARCELONA 2009, 355
PÁGINAS, 21€**

¿Fue considerada España una nación en el pasado? ¿Fue Cervantes cristiano nuevo? ¿Es cierto que Gibraltar no es español? ¿Era la Generación del 98 de izquierdas? ¿Es el voto femenino una conquista de las izquierdas? ¿Estuvo el atentado del 11-M provocado por la guerra de Irak? ¿Eran los hispanoamericanos fervientes independistas? ¿Fue el alzamiento del 2 de mayo la respuesta de todo un pueblo a la invasión extranjera? ¿De verdad fue el ONV leal al frente Popular? Toda historia está llena de interrogantes, de tópicos y de malentendidos. César Vidal examina diversos de la nuestra, y muestra la verdad de los sucedidos. En las páginas de esa obra aparecen, entre otros, Godoy, Mariana Pineda, Felipe II, el Frente Popular, Negrín, Francisco

Franco o Rodríguez Zapatero y, mediante una narración amena, documentada y fidedigna, queda desvelada la verdad de algunos de nuestros episodios históricos más relevantes. En palabras del polémico firmante del libro “en este libro he recogido algunos de esos mitos y falacias referidos de manera concreta a la Historia de España. Comprobarán los lectores que rara vez son inocentes y proceden de la mera ignorancia. A decir verdad, tienen o han tenido intencionalidades muy concretas de creación del discurso social con fines de mantener o alcanzar el poder”.



**J. H. REICHHOLF,
LA INVENCION DE LA
AGRICULTURA,**

CRÍTICA, BARCELONA 2009, 275 PÁGINAS, 26 €

¿Por qué, en la noche de los tiempos, los hombres abandonaron la caza y la recolección y se hicieron sedentarios? ¿Cómo descubrieron el trigo? El profesor Reichholf, biólogo de fama internacional, estudia en este libro el que es, quizás, el mayor enigma de la historia de la humanidad: el descubrimiento de la agricultura. ¿Cómo pudo suceder? Porque, en principio, la fertilidad de la tierra no prometía demasiado, era preciso roturarla y cultivarla,

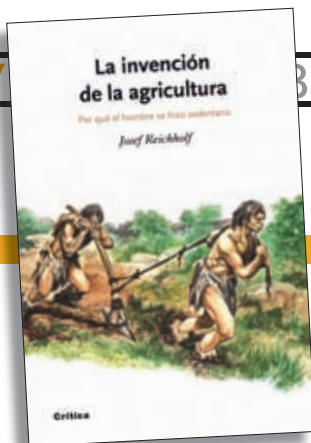
con el esfuerzo que eso suponía para una comunidad de cazadores-recolectores; además, las semillas no podían ser consumidas por mucha hambre que se tuviera, y el producto final dependía de los azares del clima. Y sin embargo, los hombres desarrollaron independientemente la agricultura en tres regiones del globo distintas y alejadas: el “creciente fértil” en el Oriente próximo, China y Mesoamérica. El profesor Reichholf, que

**L. DEVENISH,
LA EMPERATRIZ DE ROMA,**

VÍAMAGNA, MADRID 2009, 621 PÁGINAS, 19,95 €.

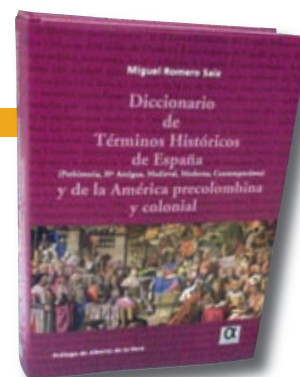
Corre el año 44 a.C. y los clanes rivales de Roma están llevando a la República hacia un final violento y bañado de sangre. Los Claudios, celosos, codician el poder de los Julios, que son los reyes en todo menos en el nombre. Un pequeño bebé pronuncia la profecía de una diosa. Si la bella y enigmática Livia Drusila, de trece años de edad, se casa con su primo bastardo Tiberio Nerón, de once, engendrará a cuatro grandes reyes de Roma. Cuatro grandes reyes Claudios...

Livia y su joven novio comienzan su desventurado matrimonio, pero la maquinadora Livia tiene unas ideas peligrosas. Se considera superior a los dioses y duda de la interpretación de la profecía. Cuando Julio César es asesinado, la suerte de los Claudios toma un cariz mortal. Los patricios se convierten en pobres, y Livia y su marido tienen que huir de Roma. Pero Roma cae bajo el hechizo del sobrino de César, Octavio, cuyo pelo es amarillo como el oro. El joven, futuro dictador, les



ha dedicado gran parte de su obra a los milenios anteriores al inicio de la historia, nos revela en este libro los cimientos de una actividad fundamental para la humanidad, que fue posible por las técnicas culturales que ésta supo desarrollar. Y lo hace con la expresividad propia de quien “ha sabido hallar un lenguaje tan fresco como incisivo para aproximarse a todas las formas de la vida”, en palabras del jurado que le otorgó el premio Sigmund Freud de literatura científica.

M. ROMERO SAIZ,
DICCIONARIO DE TÉRMINOS HISTÓRICOS DE ESPAÑA Y DE LA AMÉRICA PRECOLOMBINA Y COLONIAL,
 ALDERABÁN, MADRID 2009, 550 PÁGINAS, 30 €.



El diccionario de términos de Historia de España sobrepasa las dos mil entradas, estructuradas en función de las diferentes etapas de nuestros tiempos pasados: Prehistoria e Historia Antigua, Historia de la Edad Media, Historia Moderna e Historia Contemporánea, a las que se le ha añadido, en ese deseo novedoso de conseguir un completo trabajo, la etapa de América precolombina e Historia colonial hispánica, cuya trascendencia fue clave para el acontecer de nuestra política nacional. Están ordenados alfabéticamente, constituyendo una eficaz ayuda para el acceso fácil al significado de palabras

y conceptos que permitan al lector o estudioso completar sus exigencias. Es un trabajo ágil, escrito en narrativa sencilla, y ordenado para servir como método de fácil consulta, presentando una exposición rigurosa de aquellos términos que el autor ha considerado claves para entender nuestra Historia, desde el primitivo poblamiento de los creadores del arte rupestre en nuestra Península hasta los últimos acontecimientos políticos, sociales y económicos del siglo XX. Una completa obra muy necesaria y útil para el estudiante universitario, los alumnos de enseñanza secundaria y el lector ávido de conocimientos.

ofrece a Livia y a su marido el perdón. Sin embargo, Livia ve mucho más que una mera promesa de perdón en el nuevo y más poderoso hombre de Roma. Ve en Octavio al verdadero padre de los reyes que le habían profetizado. Y ve también la posibilidad de ascender al poder... Luke Devenish, escritor australiano, escribe para televisión y teatro, y enseña a escribir guiones en la universidad.



M. FERNÁNDEZ URRESTI,
LA ESPAÑA EXPULSADA,
 EDAF, MADRID 2209, 632 PÁGINAS, 22 €.

1492 fue un año para no olvidar. Jamás lo olvidaron los devotos de dos de las tres religiones con que contaba la península ibérica en aquel momento. Aún hoy, entre sus descendientes, las palabras Sefarad y al-Ándalus hacen temblar sus labios y en su lengua se agolpan los ecos de oraciones lejanas. La decisión de los Reyes Católicos de expulsar a los judíos españoles y culminar el proceso de la Reconquista arrojando fuera de la península a los musulmanes aún tuvo continuidad en los siglos siguientes con la persecución a los judíos conversos y a los moriscos. La España expulsada dejaba tras de sí la huella imperecedera de extraordinarias personalidades cuyo ingenio alcanzó cimas inexpugnables hasta entonces en los más variados campos del saber. Personalidades como Maimónides,

Hasday ibn Saprut, Moisés de León, Averroes o Ibn Arabi, son solo algunos nombres de la larga lista posible de espíritus universales que siempre formarán parte de la historia de España. La convivencia de tres religiones es uno de los rasgos definitorios de la edad media española. Y aunque aquella convivencia cultural y religiosa no fue siempre idílica, el roce continuo provocó influencias mutuas, hasta el punto de que el judaísmo y el Islam no fueron iguales tras su paso por la península, ni la España naciente podrá ser entendida sin la herencia de los dioses expulsados.

